

Taidegalleriatilasto

2023

Taidegalleriatilasto 2023

Julkaisija: Frame Contemporary Art Finland 2024

Tilastot ja toimitus: Katri Salmenoja

Taitto: Marina Veziko

Viittaaminen taidegalleriatilastoon:

Taidegalleriatilasto 2023

Helsinki: Frame Contemporary Art Finland

Saantitapa: frame-finland.fi → Tietoa alasta → Tilastot

TIIVISTELMÄ

GALLERIAMAT

Suomessa oli vuonna 2023 yhteensä 122 taidegalleriaa. Gallerioille lähetettyyn tilastokyselyyn vastasi 58 galleriaa (48 % gallerioista).

KÄYNNIT

Kyselyyn vastanneisiin gallerioihin tehtiin vuonna 2023 yli 770 000 käyntiä (keskiarvo 13 512; mediaani 11 000).

Eniten käyntejä tehtiin kolmannen sektorin gallerioihin (57 % kaikista käynneistä). Keskimääräisesti eniten käyntejä tehtiin julkisen sektorin gallerioihin (keskiarvo 18 886; mediaani 17 015).

NÄYTTELYT JA TAPAHTUMAT

Näyttelyitä järjestettiin yhteensä 921 (keskiarvo 16; mediaani 14). Eniten näyttelyitä järjestivät kolmannen sektorin galleriat (68 % kaikista näyttelyistä).

Gallerioissa järjestettiin näyttelyiden ohella yhteensä 1766 muuta tapahtumaa ja tilaisuutta, keskimäärin 31 tapahtumaa tai tilaisuutta galleriaa kohti (mediaani 24).

Esillä oli yli 2 800 taiteilijan teoksia, samat taiteilijat saattoivat tosin olla mukana useassa eri näyttelyssä.

Kyselyyn vastanneiden gallerioiden järjestämiin suurempiin kuvataidetapahtumiin tehtiin kaikkiaan yli 130 000 käyntiä. Digitaalisesti galleriat tavoittivat näyttelyillään ja muilla tapahtumillaan vuoden aikana yleisöä lähes 320 000.

TEOSMYYNТИ JA TALOUS

Vastanneiden gallerioiden teosmyynti vuonna 2023 oli yhteensä noin 6,9 miljoonaa euroa, joka jakautui 37 gallerian kesken. Suurin osa myynnistä oli yksityisten gallerioiden tekemää. Teoksia myytiin yhteensä noin 2 500.

Taidegallerioiden yhteenlasketut kokonaistulot olivat noin 10 miljoonaa euroa.

Gallerioista 52 % peri taiteilijoilta näyttelyvuokran tai -maksun ainakin osassa näyttelyitä. Myyntiprovisioista saadut tulot kattoivat 46 % gallerioiden tuloista.

Gallerioista 78 % haki ja sai avustuksia vuodelle 2023.

TAIDELAINAAMOT

Vuonna 2023 Suomessa toimi yhteensä 40 taidelainaamoja. Kyselyyn vastanneissa taidelainaamoissa tehtiin vuonna 2023 yhteensä noin 2 200 uutta teoslainaa. Teosten lainaamiseen ja suoraostoista kertynyt myynti oli yhteensä lähes 2 miljoonaa euroa.

SISÄLLYSLUETTELO

	Lukijalle	8
1	Kohdejoukko ja vastanneet galleriat	10
	Kohdejoukko	12
	Vastanneet galleriat	14
2	Taidegallerioiden toiminta	16
	Gallerioissa järjestetyt näyttelyt	18
	Gallerioihin tehdyt käynnit	20
	Gallerioiden näyttelyihin osallistuneet taiteilijat	22
	Gallerioissa järjestetyt tapahtumat ja tilaisuudet	24
	Taidemessuille osallistuminen	25
3	Taidegallerioiden sopimus- ja korvauskäytännöt	26
	Teosmyyntiprovisio	28
	Näyttelyvuokra	30
	Taiteilijoille maksetut korvaukset ja palkkiot	32
4	Taidegallerioiden talous	34
	Gallerioiden kokonaistulot ja avustukset	36
	Gallerioiden teosmyynti	39
5	Taidelainaamot	40
	Taidelainaamojen toiminta	42
6	Liitteet	44
	Liite 1. Liitetaulukot 1–6	46
	Liite 2 Taidegalleriat 2023	48
	Liite 3 Kyselylomake	52

TAULUKOT JA KUVIOT

Kuvio 1. Paikannetut taidegalleriat Suomessa taustaorganisaation mukaan vuonna 2023, % (n=122).

Kuvio 2. Kyselyyn vastanneet taidegalleriat taustaorganisaation mukaan vuonna 2023, % (n=58).

Kuvio 3. Kyselyyn vastanneet taidegalleriat sijainnin mukaan vuonna 2023, % (n=58).

Kuvio 4. Taidegallerioiden näyttelymäärät vuonna 2023, % (n=58).

Kuvio 5. Taidegallerioiden näyttelymäärien tunnusluvut organisaatiomuodon mukaan vuonna 2023, lkm (n=58).

Kuvio 6. Taidegallerioiden käyntimäärät vuonna 2023, % (n=57).

Kuvio 7. Taidegallerioiden käyntimäärien tunnusluvut vuonna 2023 organisaatiomuodon mukaan, lkm (n=57).

Kuvio 8. Taidegallerioiden näyttelyihin osallistuneet taiteilijat vuonna 2023, % (n=58).

Kuvio 9. Taidegallerioiden näyttelyihin osallistuneiden taiteilijoiden tunnusluvut organisaatiomuodon mukaan vuonna 2023, lkm (n=58).

Kuvio 10. Taidegallerioiden näyttelyvuokran periminen vuonna 2023 organisaatiomuodon mukaan, % (n=58).

Kuvio 11. Taidegallerioiden tulonlähteiden jakauma vuonna 2023, % (n=58).

Kuvio 12. Taidegallerioiden saamien avustusten jakauma vuonna 2023, % (n=58).

Liitetaulukko 1. Kohdejoukko ja vastausprosentit.

Liitetaulukko 2. Taidegallerioiden näyttelymäärät organisaatiomuodon mukaan (n=58).

Liitetaulukko 3. Taidegallerioiden näyttelymäärien tunnusluvut organisaatiomuodon mukaan (n=58).

Liitetaulukko 4. Taidegallerioiden käyntimäärät organisaatiomuodon mukaan (n=57).

Liitetaulukko 5. Taidegallerioiden käyntimäärien tunnusluvut organisaatiomuodon mukaan (n=57).

Liitetaulukko 6. Taidegallerioiden näyttelyihin osallistuneet taiteilijat organisaatiomuodon mukaan (n=58).

LUKIJALLE

Käsillä oleva selvitys on kahdeksas Frame Contemporary Art Finlandin (Frame) toteuttama taidegallerioiden vuositilasto. Ensimmäinen tilasto julkaistiin vuonna 2016 osana laajempaa kuvataiteen tilastointihanketta¹. Tutkimus ja tilastointi ovat tiedotuskeskuksen perustoimintaa viestinnän ja vaikuttamisen ohella. Tilastotieto tuo kuvataiteelle näkyvyyttä ja luo kuvaa sen moninaisesta toimijakentästä.

Selvityksessä taidegallerialla tarkoitetaan elossa olevien ammattitaiteilijoiden tekemää kuva- ja nykytaidetta esittävää tilaa tai toimijaa, jonka tehtävänä on tuottaa säännöllistä, vaihtuvaa näyttelytoimintaa. Pääsääntöisesti gallerioihin on vapaa pääsy. Usein taidegallerian toimintaan sisältyy myös teosmyyntiä sekä muiden tapahtumien ja tilaisuuksien järjestämistä. Taidegallerioita ylläpitävät niin yksityisen, julkisen kuin kolmannen sektorin organisaatiot ^(LIITE 2).

Taidegalleriatilasto on koottu kesällä 2024 gallerioilta saatujen kyselyvastausten perusteella. Kysely lähetettiin sähköpostitse kaikille paikannetuille taidegallerioille keväällä 2024.

Kysely oli sisällöltään sama kuin vuonna 2023 ^(LIITE 3). Selvityksessä kerrotaan vastanneiden gallerioiden näyttely- ja muusta toiminnasta, galleriaan tehdyistä käynneistä, sopimus- ja korvauskäytännöistä, teosmyynistä ja taloudesta sekä gallerioiden yhteydessä toimivien taidelainaamojen toiminnasta.

Suuri kiitos kyselyyn vastanneille taidegallerioille!

¹ LISÄTIETOA HANKKEESTA: FRAME-FINLAND.FI → TIETOA ALASTA → TILASTOT → TAIDEGALLERIATILASTO 2016.

1

Kohdejoukko ja vastanneet galleriat

- ↳ 1.1 KOHDEJOUKKO
- ↳ 1.2 VASTANNEET GALLERIAT

Vuositilastoinnin kohteena ovat kaikki vuonna 2023 toimineet suomalaiset taidegalleriat. Gallerioita ylläpitävät yksityiset, julkiset sekä kolmannen sektorin organisaatiot. Tässä selvityksessä kolmannen sektorin toimijat ovat valtakunnallisia tai alueellisia taiteilijaseuroja ja -liittoja, muita rekisteröityjä taide- tai taiteilijayhdistyksiä, -seuroja tai säätiöitä, taiteilijavetoisia työryhmiä tai kollektiiveja sekä osuuskuntia. Julkisen sektorin toimijoiden joukon muodostavat kuntien ja kaupunkien ylläpitämät sekä taidekorkeakoulujen ja -oppilaitosten galleriat. Yrityksen tai yksityisen elinkeinonharjoittajien ylläpitämiä gallerioita kutsutaan selvityksessä yksityisiksi gallerioiksi.

KOHDEJOUKKO

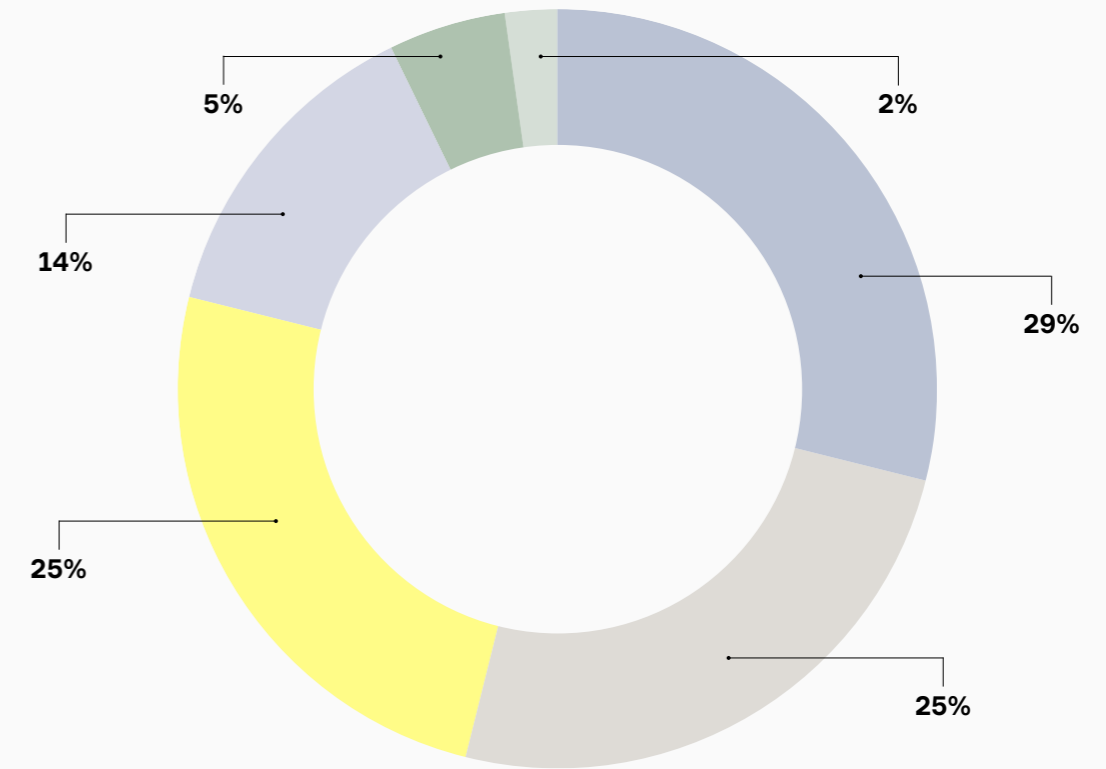
Taidegallerioita paikannettiin vuonna 2023 kaikkiaan 122 kappaletta, yhteensä 32 eri paikkakunnalta.

Gallerioista 53 (43 %) sijaitsi Helsingissä.

Vuonna 2023 suomalaisista gallerioista valtaosa (56 %) oli kolmannen sektorin, lähes kolmasosa (30 %) yksityisiä gallerioita ja 14 % julkisten organisaatioiden ylläpitämiä. ^(KUVIO 1)

KUVIO 1.

PAIKANNETUT TAIDEGALLERIAM SUOMESSA TAUSTAORGANISAATION MUKAAN VUONNA 2023, % (N=122).



- Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja (n=35)
- Taiteilijaseura tai -liitto (n=30)
- Muu rekisteröity taide- tai taiteilijayhdistys, -seura tai -säätiö (n=31)
- Julkisen sektorin organisaatio (n=17)
- Taiteilijavetoinen työryhmä, kollektiivi, projekti tmv. (n=6)
- Osuuskunta (n=3)

VASTANNEET GALLERIAT

Kyselyyn vastasi yhteensä 58 galleriaa². Kyselyn vastausprosentti oli 48.
(LIITETAULUKKO 1)

Vastanneista gallerioista 34 % oli taiteilijaseurojen, tai -liittojen ylläpitämiä. Muiden (rekisteröityjen) taide- tai taiteilijayhdistysten, -seurojen, tai -säätiöiden ylläpitämiä gallerioita oli 31 % vastaajista. Yksityiset galleriat muodostivat vastanneista 21 prosenttia, julkisen sektorin galleriat 14 prosenttia. (KUVIO 2.)

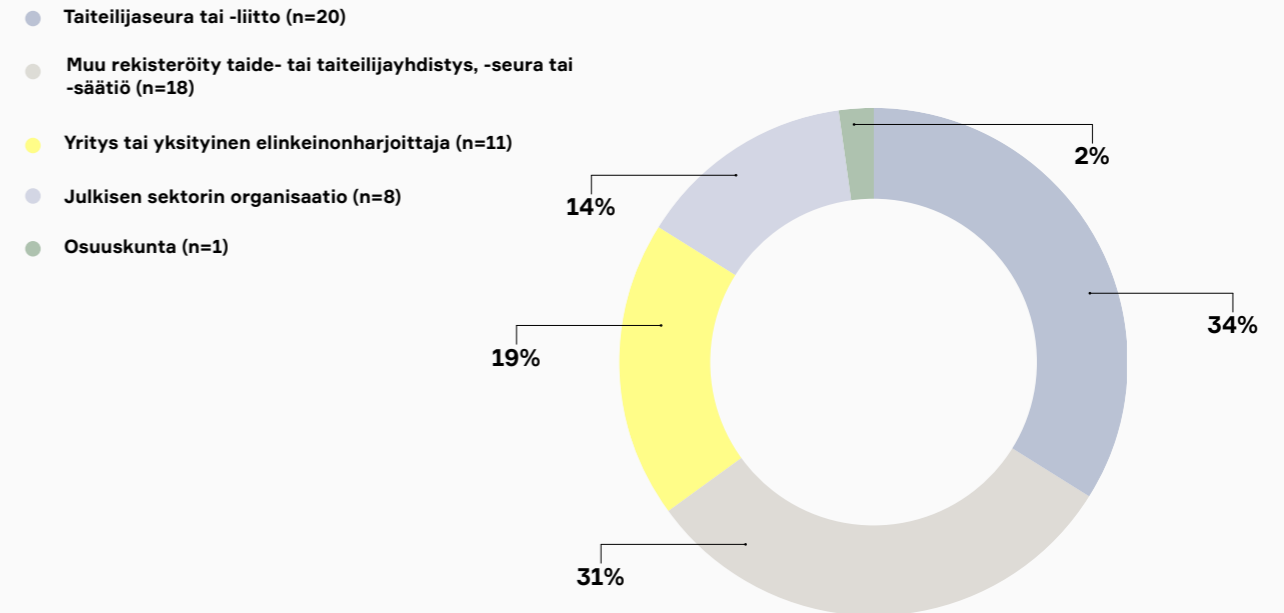
Kyselyyn vastanneet galleriat sijoittuivat 19 eri paikkakunnalle, yleisimmin Helsinkiin. (KUVIO 3) Vastanneista gallerioista 25 (45 %) oli perustettu 2000-luvulla, vanhimmat 1960-luvulla ja uusin vuonna 2023 (n=55).

Vastaajista noin viidesosalla (22 %) toimi gallerian yhteydessä taidelainaamo.

² KAIKKI GALLERIAT EIVÄT VASTANNEET KYSELYN KAIKKIIN KOHTIIN.

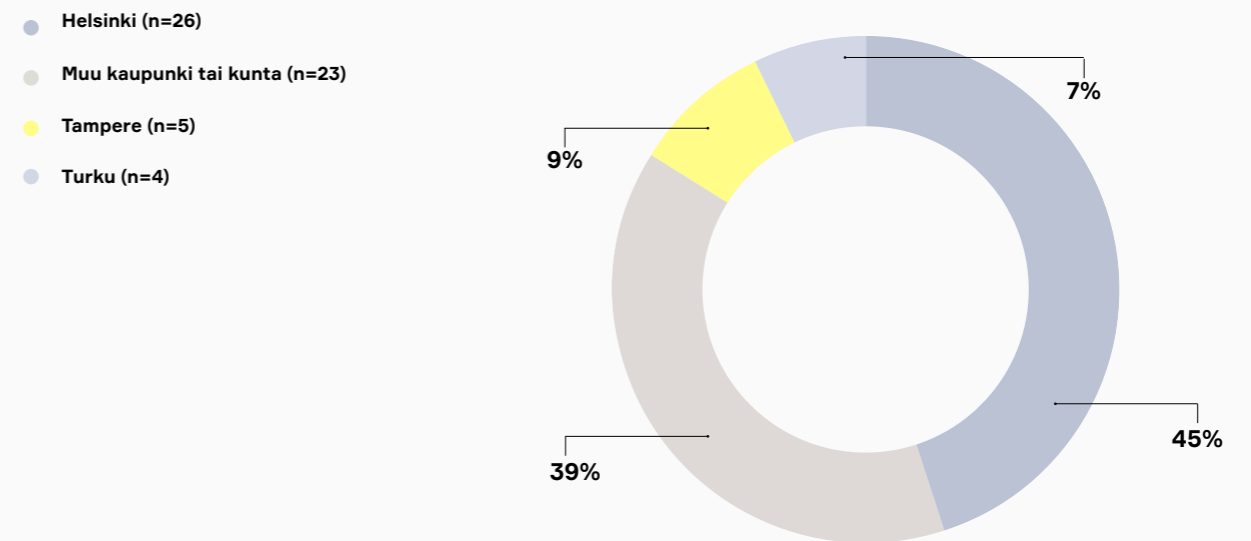
KUVIO 2.

KYSELYYN VASTANNEET TAIDEGALLERIAT TAUSTAORGANISAATION MUKAAN VUONNA 2023, % (N=58).



KUVIO 3.

KYSELYYN VASTANNEET TAIDEGALLERIAT SIJAINNIN MUKAAN VUONNA 2023, % (N=58).



2

Taide- gallerioiden toiminta

- ↳ 2.1 GALLERIOISSA JÄRJESTETYT NÄYTTELYT
- ↳ 2.2 GALLERIOIHIN TEHDYT KÄYNNIT
- ↳ 2.3 GALLERIOIDEN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUNEET TAITEILIJAT
- ↳ 2.4 GALLERIOISSA JÄRJESTETYT TAPAHTUMAT JA TILAISUUDET
- ↳ 2.5 TAIDEMESSUILLE OSALLISTUMINEN

Tässä luvussa käsitellään kyselyyn vastanneiden gallerioiden näyttely- ja muuta toimintaa vuonna 2023. Aluksi käydään läpi gallerioiden näyttely-, käynti- ja taiteilijamäärät. Tämän jälkeen tarkastellaan gallerioiden järjestämiä tilaisuuksia ja tapahtumia ja osallistumista taidemessuille.

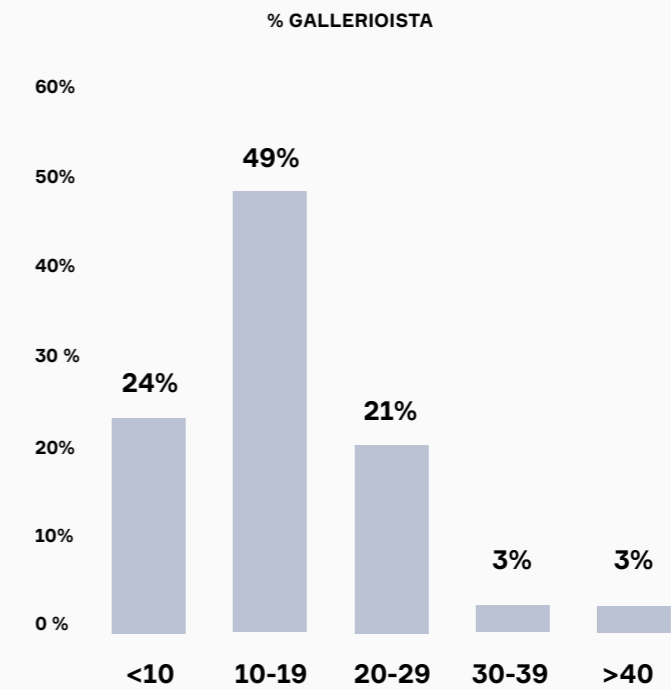
GALLERIOISSA JÄRJESTETYT NÄYTTELYT

Taidenäyttelyiden järjestäminen on gallerioiden keskeisintä toimintaa. Kyselyssä tiedusteltiin kaikkien vuonna 2023 järjestettyjen näyttelyiden määrää.

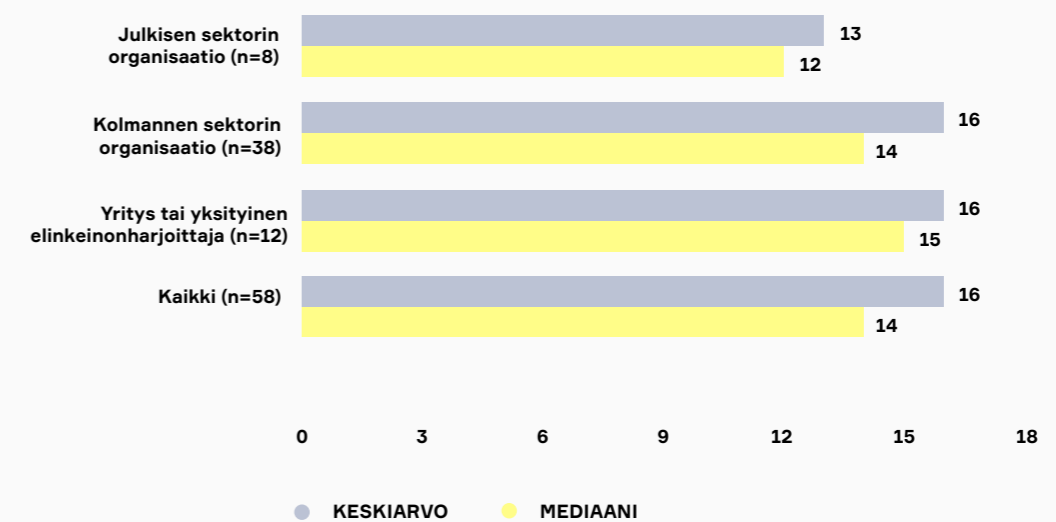
Kyselyyn vastanneet galleriat järjestivät vuonna 2023 yhteensä 921 näyttelyä. Näyttelyistä 22 järjestettiin digitaalisesti. Näyttelyiden määrä vaihteli gallerioittain kolmesta näyttelystä lähes kuuteenkymmeneen. Keskimäärin galleriat järjestivät vuodessa 16 näyttelyä (mediaani 14). (KUVIOT 4-5; LIITETAULUKOT 2-3.)

Gallerioista puolet (50 %) järjesti näyttelyitä myös muualla kuin omassa galleriatilassa. Gallerioiden omien tilojen ulkopuolella järjestettiin yhteensä 193 näyttelyä, joista valtaosa (66 %) oli kolmannen sektorin gallerioiden järjestämiä.

KUVIO 4.
TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYMÄÄRÄT VUONNA 2023, % (N=58).



KUVIO 5.
TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYMÄÄRIEN TUNNUSLUVUT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN VUONNA 2023, LKM (N=58).



GALLERIOIHIN TEHDYT KÄYNNIT

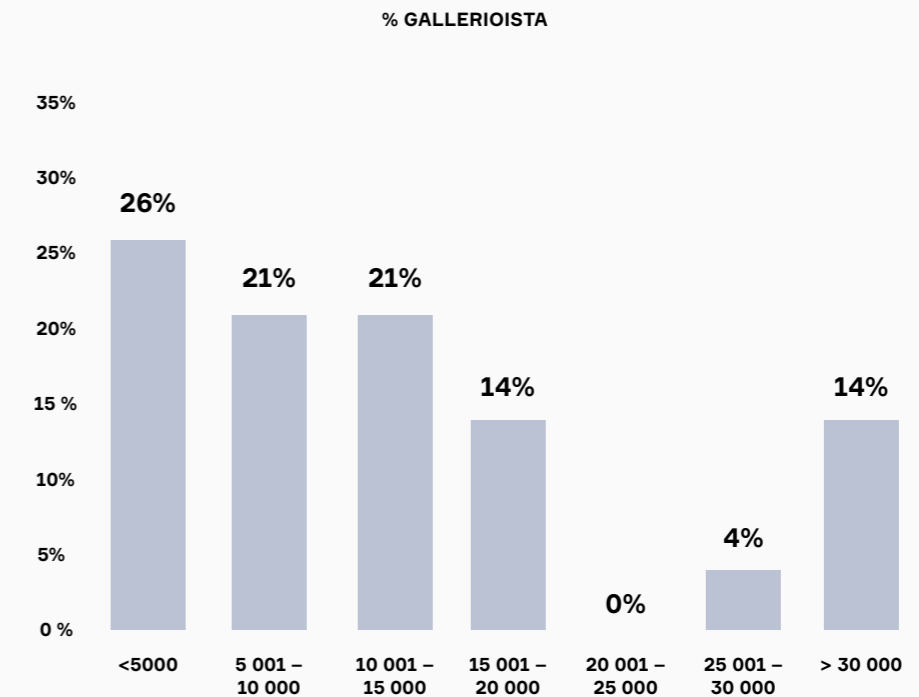
Käynnillä tarkoitetaan yksittäistä käyntiä galleriassa. Yksittäinen kävijä voi näin ollen tehdä vuoden aikana useita käyntejä. Vastaajilta kysyttiin käyntien kokonaismäärää.

Kyselyyn vastanneisiin gallerioihin tehtiin vuonna 2023 yhteensä 770 154 käyntiä. Käyntimäärät vaihtelivat välillä 500–50 000. Keskimäärin käyntejä tehtiin yksittäistä galleriaa kohti 13 512 (mediaani 11 000). (KUVIOT 6-7; LIITETAULUKOT 4-5.)

Eniten käyntejä tehtiin kolmannen sektorin gallerioihin (57 % kaikista käynneistä). Keskimääräisesti eniten käyntejä tehtiin julkisen sektorin gallerioihin (keskiarvo 18 886; mediaani 17 015). (KUVIO 7; LIITETAULUKKO 3.)

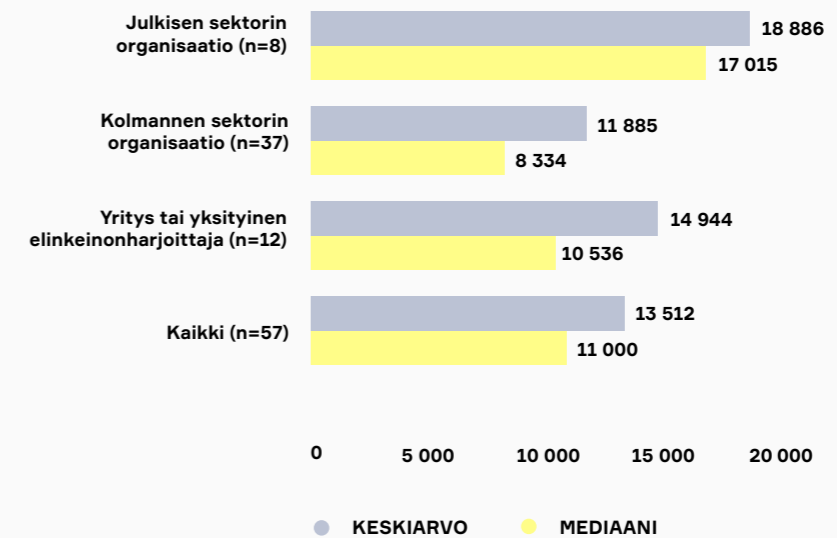
KUVIO 6.

TAIDEGALLERIOIDEN KÄYNTIMÄÄRÄT VUONNA 2023, % (N=57).



KUVIO 7.

TAIDEGALLERIOIDEN KÄYNTIMÄÄRIEN TUNNUSLUVUT VUONNA 2023 ORGANISAATIOMUODON MUKAAN, LKM (N=53).



GALLERIOIDEN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUNEET TAITEILIJAT

Gallerioilta tiedusteltiin, kuinka monta taiteilijaa näyttelyihin osallistui. Mukaan laskettiin kunkin taiteilijan jokainen näyttelykerta. Sama taiteilija voi siis sisältyä lukuun useamman kerran. Taiteilijoiden teoksia on myös voinut olla esillä useassa eri galleriassa. Taiteilijamäärää kasvattavat myös ryhmänäyttelyt, joihin voi osallistua kymmeniä tai jopa satoja taiteilijoita. Toisaalta taiteilijoita on osallistunut myös muihin gallerioiden järjestämiin tapahtumiin, jotka eivät näy tilastoissa.

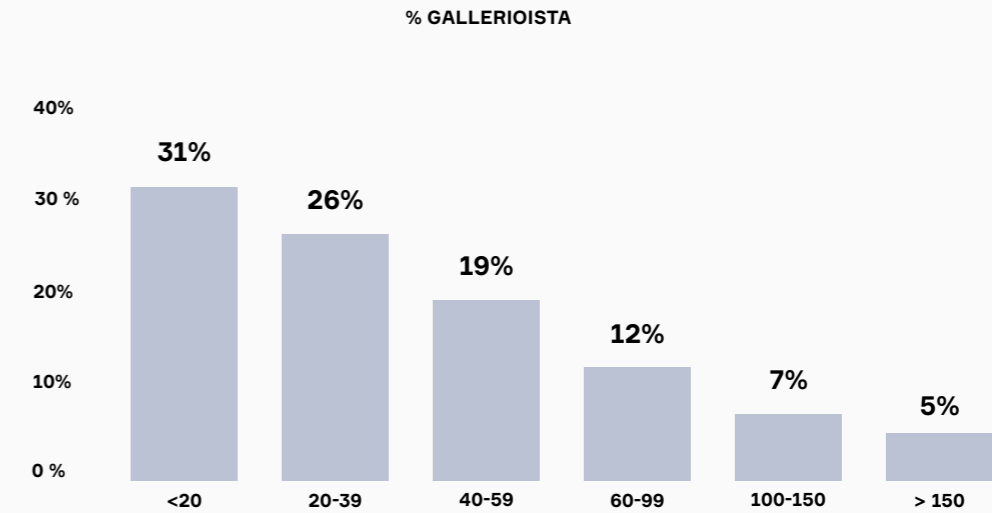
Kyselyyn vastanneissa gallerioissa järjestettyihin näyttelyihin osallistui vuonna 2023 yhteensä 2 817 taiteilijaa.

Yksittäisessä näyttelyssä oli esillä keskimäärin kolmen taiteilijan teoksia. Taiteilijoiden kokonaismäärä vaihteli gallerioittain välillä 5–240 (keskiarvo 49; mediaani 33). Yleisimmin taiteilijoiden kokonaismäärä jäi gallerioissa alle viidenkymmenen. Keskimääräisesti eniten taiteilijoita oli julkisen sektorin järjestämissä näyttelyissä (keskiarvo 67; mediaani 44).

(KUVIOT 8–9; LIITETAULUKKO 6.)

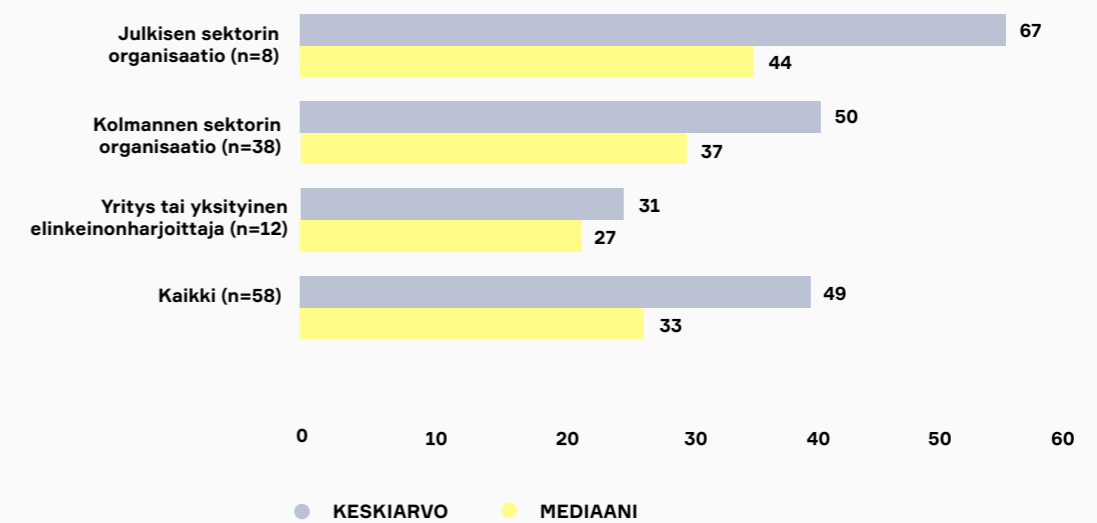
KUVIO 8.

TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUNEET TAITEILIJAT VUONNA 2023, % (N=58).



KUVIO 9.

TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUNEIDEN TAITEILIJOIDEN TUNNUSLUVUT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN VUONNA 2023, LKM (N=58).



GALLERIOISSA JÄRJESTETYT TAPAHTUMAT JA TILAISUUDET



DERBY-NÄYTTelyn AVAJAISTILAISUUS SEINÄJOEN TAIDEHALLISSA TAMMIKUUSSA 2023.
KUVA: TONI SALMINEN

Gallerioissa järjestettiin vuonna 2023 näyttelyiden ohella yhteensä 1 766 muuta tapahtumaa ja tilaisuutta, kuten näyttelyavajaisia, piirustusiltoja, konsertteja, keskustelutilaisuuksia, taiteilijataapaamisia sekä näyttelyopastuksia, keskimäärin 31 tapahtumaa tai tilaisuutta galleriaa kohti (mediaani 24).

Lisäksi 26 (45 %) vastanneista gallerioista oli mukana järjestämässä vähintään yhtä suurempaa kuvataidetapahtumaa, (kuten biennaalia tai triennaalia, kesänäyttelyä, festivaalia, teosvälitystapahtumaa ym.). Kyselyyn vastanneiden gallerioiden järjestämiin suurempiin kuvataidetapahtumiin tehtiin yhteensä kaikkiaan yli 130 000 käyntiä.

Digitaalisesti galleriat tavoittivat näyttelyillään ja muilla tapahtumillaan vuoden aikana yleisöä lähes 320 000.

TAIDEMESSUILLE OSALLISTUMINEN

Kahdeksan kyselyyn vastannutta galleriaa osallistui vuonna 2023 taidemessuille ulkomailta. Kokonaisuudessaan galleriat osallistuivat vuoden aikana yhteensä 17 ulkomaiselle taidemessuille. Eniten taidemessuille osallistuivat yksityiset galleriat.

3

Taide- gallerioiden sopimus- ja korvaus- käytännöt

- ↳ 3.1 **TEOSMYYNTIPROVISIO**
- ↳ 3.2 **NÄYTTELYVUOKRA**
- ↳ 3.3 **TAITEILJOILLE MAKSETUT KORVAUKSET JA PALKKIOT**

Tässä luvussa tarkastellaan gallerioiden sopimus- ja korvauskäytäntöjä näyttelyvuokrien, teosmyyntiprovisioiden sekä taiteilijoille maksettujen korvausten ja palkkioiden osalta. Galleriat voivat periä taiteilijoilta maksua vastikkeeksi näyttelyn järjestämisestä, tilavuokrasta tai muista kuluista. Myyntiprovisio puolestaan on gallerian perimä osuus taiteilijan teosmyynnistä galleriassa.

TEOSMYYNTIPROVISIO

Vastanneista gallerioista 57 % sai tuloja taideteosten myyntiprovisiosta. Yksityisistä gallerioista provisiota saivat lähes kaikki (92 %) galleriat, kolmannen sektorin gallerioista suurin osa (58 % gallerioista). Julkisen sektorin ylläpitämissä gallerioista yksikään ei perinyt provisiota.



NÄKYMÄ SUVI SYSIN NÄYTELTYSTÄ STILL AND IN BETWEEN GALLERIA SCULPTORISSA TAMMIKUUSSA 2023.
KUVA: AUKUSTI HEINONEN

NÄYTTELYVUOKRA

Gallerioista 52 % peri taiteilijoilta näyttelyvuokran tai -maksun ainakin osassa näyttelyitä. Kaikkien näyttelyiden kohdalla vuokran peri gallerioista 19 prosenttia. Yleisintä näyttelyvuokran tai -maksun periminen oli julkisen sektorin gallerioissa, joista 63 % peri maksun ainakin osassa näyttelyitä. Kolmannen sektorin gallerioissa 53 % peri maksun ainakin osassa näyttelyitä, yksityisistä gallerioista kolmasosa (33 %). (KUVIO 10)

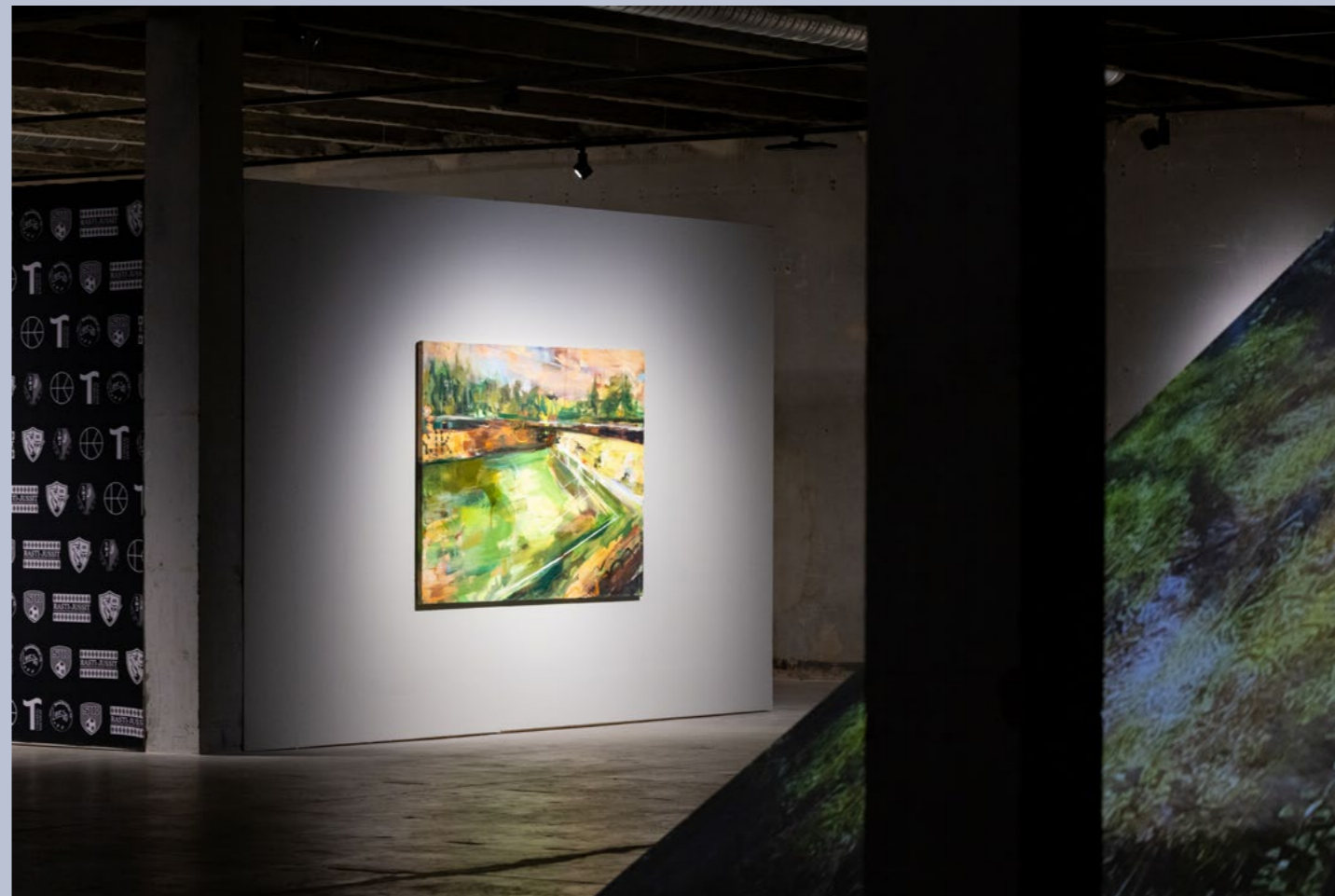
KUVIO 10.

TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYVUOKRAN TAI -MAKSUN PERIMINEN VUONNA 2023 ORGANISAATIOMUODON MUKAAN, % (N=58).



TAITEILIJOILLE MAKSETUT KORVAUKSET JA PALKKIOT

Gallerioista 29 % maksoi taiteilijoille näyttelykorvauksen aina tai vaihtelevasti. Palkkiota tai päivärahaa aina tai vaihtelevasti maksoi kolmasosa (33 %), teoksiin liittyviä kulukorvauksia 35 % gallerioista. Alle viidesosa (19 %) gallerioista maksoi taiteilijoille näyttelypalkkion tai päivärahan aina.



ALINA SINIVAARAN JA ANNE LEHTELÄN TEOKSET DERBY-NÄYTTELYSSÄ SEINÄJOEN TAIDEHALLISSA 21.1.2023–27.5.2023.
KUVA: KRISTA LUOMA

4

Taide- gallerioiden talous

- ↳ 4.1 GALLERIOIDEN KOKONAISTULOT JA AVUSTUKSET
- ↳ 4.2 GALLERIOIDEN TEOSMYYNТИ

Tyypillisesti galleriat saavat tulonsa useasta eri lähteestä. Tässä luvussa tarkastellaan taidegallerioiden taloutta vuonna 2023 kokonaistulojen, avustuksien, näyttelyvuokrista ja -maksuista saatujen tulojen sekä teosmyynnin osalta. Talouslukuja tarkasteltaessa on huomioitava, että gallerioiden tavoissa ilmoittaa taloutta koskevia tietoja on organisaatio-
muodosta riippuen jonkin verran variaatiota, minkä johdosta luvut ovat yleisesti vain suuntaa antavia.

GALLERIOIDEN KOKONAISTULOT JA AVUSTUKSET

Taloutta koskevien lukujen perusteella gallerioiden kirjo on toiminnan laajuuden osalta suuri. Vastanneiden gallerioiden ilmoittamat kokonaistulot vaihtelivat nolлатuloista yli kolmeen miljoonaan euroon.

Kyselyyn vastanneiden gallerioiden yhteenlasketut kokonaistulot olivat noin 10 miljoonaa euroa. Yksityisten gallerioiden tulojen osuus gallerioiden kokonaistuloista oli 55 prosenttia. Kolmannen sektorin gallerioiden osuus kokonaistuloista oli 43 prosenttia.

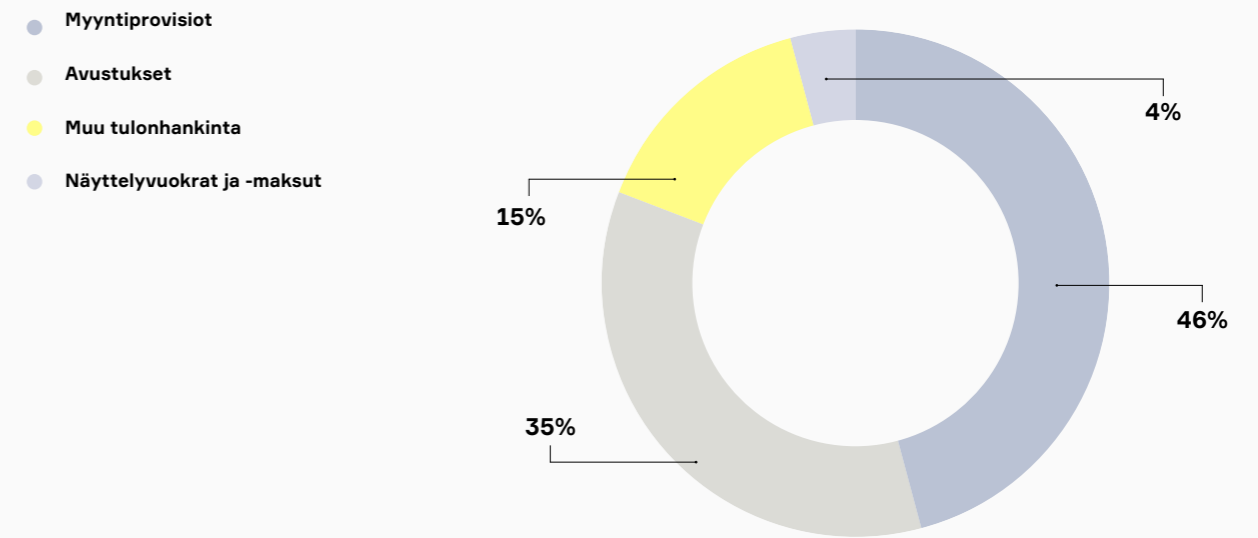
Myyntiprovisioista saadut tulot kattoivat 46 % gallerioiden tuloista, avustuksista kertynyt osuus yli kolmasosan (35 %). Näyttelyvuokrien tai -maksujen osuus oli alle 4 prosenttia.

Kyselyyn vastanneista gallerioista 78 % haki ja sai avustuksia vuodelle 2023. Gallerioista 19 % ei hakenut avustuksia lainkaan. Kaikkiaan 57 % gallerioista sai avustusta valtiolta ja kunnilta. Säätiöiltä avustusta saivat 40 % gallerioista. Lisäksi 35 % gallerioista sai avustusta muista lähteistä. Avustuksista valtaosa (75 %) kohdentui kolmannen sektorin gallerioille³.

³ JAKAUMIA TARKASTELTAESSA ON HUOMIOITAVA, ETTÄ ERI ORGANISAATIOMUODOT OVAT VASTAUSJOUKOSSA EDUSTETTUINA ERI LUKUMÄÄRIN. LISÄKSI ON HYVÄ HUOMATA, ETTÄ JULKISEN SEKTORIN GALLERIAT TOIMIVAT USEIN OSANA KAUPUNGINORGANISAATIOTA, MINKÄ JOHDOSTA GALLERIAN OSUUTTA KUVAAVIA LUKUJA EI OLE OLLUT KAIKILLA SAATAVILLA.

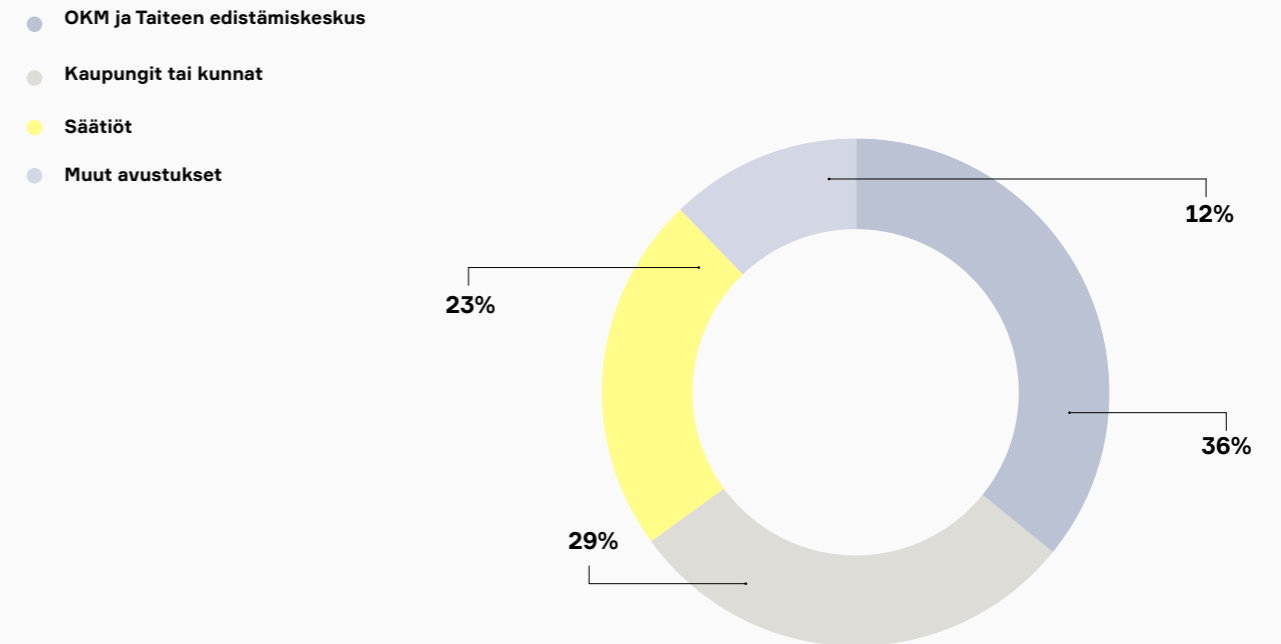
KUVIO 11.

TAIDEGALLERIOIDEN TULONLÄHTEIDEN JAKAUMA VUONNA 2023, % (N=58).



KUVIO 12.

TAIDEGALLERIOIDEN SAAMIEN AVUSTUSTEN JAKAUMA VUONNA 2023, % (N=58).





SUOMEN KUVANVEISTÄJÄLIITON JA SUOMEN TAIDEGRAAFIKOIDEN JÄRJESTÄMÄ TEOS 2023 -TEOSVÄLITYSTAPAHTUMA JÄRJESTETTIIN SUVILAHDEN KATTILAHALLISSA SYKSYLLÄ 2023. KUVA: AUKUSTI HEINONEN

GALLERIOIDEN TEOSMYYNNTI

Kyselyyn vastanneista gallerioista valtaosalla (90 %) taideteosmyynti kuului osaksi gallerian toimintaa. Gallerioista 10 % ei tehnyt teosmyyntiä lainkaan. Noin viidesosalla (22 %) gallerioista ei ollut teosmyyntiä koskevia lukuja, sillä myynti tapahtui taiteilijan ja ostajan välillä.

Vastanneiden gallerioiden teosmyynti vuonna 2023 oli yhteensä noin 6,9 miljoonaa euroa, joka jakautui 37 gallerian kesken. Yksityisten gallerioiden teosmyynti käsitti valtaosan kaikesta myynnistä (91 %). Teosmyynnin suuruus vaihteli gallerioittain alle 300 eurosta lähes 3 miljoonaan euroon. Hieman alle puolet (49 %) teosmyynnistä tuloutettiin taiteilijoille. Kyselyyn vastanneet galleriat myivät vuonna 2023 yhteensä noin 2 500 teosta.

5

Taidelainaamot

↳ TAIDELAINAAMOJEN TOIMINTA

Tässä kappaleessa tarkastellaan Suomessa toimivien taidelainaamojen toiminnan volyymia koskien teoslainojen määrää, teosvalikoiman laajuutta sekä taideteosten suoraostoja.

TAIDELAINAAMOJEN TOIMINTA

Vuonna 2023 Suomessa toimi yhteensä 40 taidelainaamoja. Kyselyyn vastanneista gallerioista noin viidesosalla (22 %) taidelainaamo toimi gallerian yhteydessä. Käyntejä taidelainaamoihin tehtiin yhteensä lähes 120 000 (n=12).

Taidelainaamoissa tehtiin vuonna 2023 yhteensä noin 2 200 uutta teoslainaa. Taidelainaamojen teosvalikoimassa oli teoksia yhteensä yli 1 650 taiteilijalta⁴. Yleisemmin valikoimissa oli teoksia 100–150 taiteilijalta. Keskimäärin taidelainaamoissa lainattiin teoksia 72 eri taiteilijalta (mediaani 39).

Taidelainaamojen valikoimissa olleita teoksia koskeva myynti kokonaisuudessaan, sisältäen sekä teoslainat että suoraostot, oli yhteensä lähes 2 miljoonaa euroa (n=10). Kokonaismyynnistä 58 % tuloutettiin taiteilijoille.

⁵ TAITEILIJOIDEN TEOKSIA ON VOINUT OLLA LAINATTAVISSA USEASSA ERI TAIDELAINAAMOSSA.



TURUN TAIDELAINAAMO TOIMII TURUN TAIDEHALLIN YHTEYDESSÄ.
KUVA: SALLA KESKINEN

6

Liitteet

- ↳ **LIITE 1: LIITETAULUKOT 1-6**
- ↳ **LIITE 2: TAIDEGALLERIAT 2023**
- ↳ **LIITE 3: KYSELYLOMAKE**

LIITE 1. LIITETAULUKOT

LIITETAULUKKO 1. KOHDEJOUKKO JA VASTAUSPROSENTIT.

	Kohdejoukko		Vastanneet galleriat	
	%	n	Vastausprosentti	n
Julkisen sektorin organisaatio	14	17	47	8
Muu rekisteröity taide- tai taiteilijayhdistys, -seura tai -säätiö	25	31	58	18
Osuuskunta	2	3	33	1
Taiteilijaseura tai -liitto	25	30	67	20
Taiteilijavetoinen (työryhmä, kollektiivi, projekti tmv.)	5	6	0	0
Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	29	35	31	58
KAIKKI	100 %	122	%	58

LIITETAULUKKO 2. TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYMÄÄRÄT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN (N=58).

	Julkisen sektorin organisaatio		Kolmannen sektorin organisaatio		Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja		KAIKKI	
	n	%	n	%	n	%	n	%
< 10	3	38	9	24	2	17	14	24
10-19	4	50	18	47	6	50	28	49
20-29	1	12	7	19	4	33	12	21
30-39	0	0	2	5	0	0	2	3
> 40	0	0	2	5	0	0	2	3
Yhteensä	8	100 %	38	100 %	12	100 %	58	100 %

LIITETAULUKKO 3. TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYMÄÄRIEN TUNNUSLUVUT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN (N=58).

	Julkisen sektorin organisaatio (n=8)	Kolmannen sektorin organisaatio (n=38)	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja (n=12)	KAIKKI (n=58)
Keskiarvo	13	16	16	16
Mediaani	12	14	15	14
Pienin	5	3	4	3
Suurin	29	57	27	57
Näyttelyt yhteensä	104	625	192	921
% kaikista näyttelyistä	11 %	68 %	21 %	100 %

LIITETAULUKKO 4. TAIDEGALLERIOIDEN KÄYNTIMÄÄRÄT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN (N=57).

	Julkisen sektorin organisaatio		Kolmannen sektorin organisaatio		Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja		KAIKKI	
	n	%	n	%	n	%	n	%
< 5 000	0	0	13	35	2	17	15	26
5 001-10 000	1	12	7	18	4	32	12	21
10 001-15 000	2	26	8	22	2	17	12	21
15 001-20 000	3	38	3	8	2	17	8	14
20 001-25 000	0	0	0	0	0	0	0	0
25 001-30 000	1	12	1	3	0	0	2	4
> 30 000	1	12	5	14	2	17	8	14
Yhteensä	8	100 %	37	100 %	12	100 %	57	100 %

LIITETAULUKKO 5. TAIDEGALLERIOIDEN KÄYNTIMÄÄRIEN TUNNUSLUVUT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN (N=57).

	Julkisen sektorin organisaatio (n=8)	Kolmannen sektorin organisaatio (n=37)	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja (n=12)	KAIKKI (n=57)
Keskiarvo	18 886	11 885	14 944	13 512
Mediaani	17 015	8 334	10 536	11 000
Pienin	9 741	1 000	500	500
Suurin	32 611	40 000	50 146	50 146
Käynnit yhteensä	151 084	439 741	179 329	770 154
% kaikista käynneistä	20 %	57 %	23 %	100 %

LIITETAULUKKO 6. TAIDEGALLERIOIDEN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUNEET TAITEILIJAT ORGANISAATIOMUODON MUKAAN (N=58).

	Julkisen sektorin organisaatio		Kolmannen sektorin organisaatio		Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja		KAIKKI	
	n	%	n	%	n	%	n	%
< 20	1	12	12	32	5	42	18	31
20-39	3	40	8	21	4	33	15	26
40-59	1	12	8	21	2	17	11	19
60-99	1	12	5	13	1	8	7	12
100-150	1	12	3	8	0	0	4	7
> 150	1	12	2	5	0	0	3	5
Yhteensä	8	100 %	38	100 %	12	100 %	58	100 %

LIITE 2. TAIDEGALLERIAM 2023

Galleria	Ylläpitäjän organisaatiomuoto	Sijainti
AKVART Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Ars Libera	Kolmannen sektorin organisaatio	Kuopio
Art Kaarisilta	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Auran Galleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Turku
AVA Galleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
B-Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Turku
Black Wall Gallery	Kolmannen sektorin organisaatio	Vaasa
Forum Box	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Fotocentrum	Kolmannen sektorin organisaatio	Raasepori
Galerie Anhava	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galerie Forsblom	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galerie Seitsemän virtaa	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria 3H+K	Kolmannen sektorin organisaatio	Pori
Galleria 4-kuus	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria 5	Kolmannen sektorin organisaatio	Oulu
GalleriA	Julkisen sektorin organisaatio	Kuopio
Galleria A2	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Aarni	Kolmannen sektorin organisaatio	Espoo
Galleria Alkovi	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Ama	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
GalleriAri	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Mikkeli
Galleria Becker	Kolmannen sektorin organisaatio	Jyväskylä
Galleria Bronda	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Contempo	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Duetto	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Elverket	Kolmannen sektorin organisaatio	Tammisaari

Galleria G12	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria G & Grafoteekki	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Heino	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Huuto	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Joella	Kolmannen sektorin organisaatio	Turku
Galleria Jänis	Kolmannen sektorin organisaatio	Turku
Galleria Katariina	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Kookos	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Koppelo	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Tampere
Galleria Kuvitus	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria K	Kolmannen sektorin organisaatio	Vantaa
Galleria Liisa Ekqvist	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Noormarkku
Galleria Loisti	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria LUTS	Kolmannen sektorin organisaatio	Lohja
Galleria Muuntotila	Julkisen sektorin organisaatio	Tampere
Galleria Napa	Kolmannen sektorin organisaatio	Rovaniemi
Galleria Nuovo	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Lahti
Galleria Pihatto	Kolmannen sektorin organisaatio	Lappeenranta
Galleria Pirkko-Liisa Topelius	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Galleria Rajatila	Kolmannen sektorin organisaatio	Tampere
Galleria Rankka	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Ratamo	Julkisen sektorin organisaatio	Jyväskylä
Galleria Ronga	Kolmannen sektorin organisaatio	Tampere
Galleria Saskia	Kolmannen sektorin organisaatio	Tampere
Galleria Sculptor	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria SEINÄ	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Galleria Tärinä	Kolmannen sektorin organisaatio	Riihimäki
Galleria Uusi Kipinä	Kolmannen sektorin organisaatio	Lahti
Galleria Uusikuva	Kolmannen sektorin organisaatio	Kotka
Galleria Vanha Kappalaisentalo	Julkisen sektorin organisaatio	Porvoo
Galleri Hanaholmen	Kolmannen sektorin organisaatio	Espoo
Gallery Halmetoja	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki

Gumbostrand Konst & Form	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Sipoo
HAA Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Helsinki Contemporary	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Himmelblau	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Tampere
Hippolyte Korjaamo	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Höyry-galleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Jyväskylä
Järvenpään Taidetalon galleria ja Studio	Kolmannen sektorin organisaatio	Järvenpää
Kalleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Kamera-galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Kankaanpään Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Kankaanpää
Kanneltalon galleria	Julkisen sektorin organisaatio	Helsinki
Kohta	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
KOUTA-galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Kouvola
Kulttuurikeskus Caisa	Julkisen sektorin organisaatio	Helsinki
Kulttuurikeskus Poleeni	Julkisen sektorin organisaatio	Pieksämäki
Kulttuuritalo Laikku / Galleria	Julkisen sektorin organisaatio	Tampere
Kulttuuritalo Laikku / Studio	Julkisen sektorin organisaatio	Tampere
Kuva/Tila	Julkisen sektorin organisaatio	Helsinki
LOKAL	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Luovan valokuvauksen keskus	Kolmannen sektorin organisaatio	Jyväskylä
MAA-tila Project Space	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
MABD	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Oulu
Makasiini Contemporary	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Turku
Maker's Gallery	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Vaasa
Make Your Mark Gallery	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Malmitalon galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Mikkelin valokuvakeskus	Kolmannen sektorin organisaatio	Mikkeli
Museum of Impossible Forms	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
MUU Galleria / Studio / Kaapeli	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Myymäälä2	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Neliö-Galleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Oulu
OHO Gallery	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki

Oksasenkatu 11	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Outo olo	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Patruunagalleria / Vanha Paukku	Julkisen sektorin organisaatio	Lapua
Pesula Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Sipoo
P-galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Pori
Pohjanmaan Valokuvakeskus POVA	Kolmannen sektorin organisaatio	Lapua
Pohjoinen valokuvakeskus	Kolmannen sektorin organisaatio	Oulu
Poriginal galleria	Julkisen sektorin organisaatio	Pori
Porin taidegraafikoiden Paja&Galleria	Julkisen sektorin organisaatio	Pori
Porvoon Taidehalli	Julkisen sektorin organisaatio	Porvoo
Promenadigalleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Hyvinkää
Punnosen talo	Kolmannen sektorin organisaatio	Keuruu
Seinäjoen taidehalli	Julkisen sektorin organisaatio	Seinäjoki
SIC	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Sinne	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Stoan galleria	Julkisen sektorin organisaatio	Helsinki
Taidekeskus Ahjo	Kolmannen sektorin organisaatio	Joensuu
Taidekeskus Itä	Kolmannen sektorin organisaatio	Lappeenranta
Taidekeskus Haihara	Julkisen sektorin organisaatio	Tampere
Taidehalli Häme	Kolmannen sektorin organisaatio	Hämeenlinna
Taidekeskus Mältinranta	Kolmannen sektorin organisaatio	Tampere
Tiketti Galleria	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki
Titanik	Kolmannen sektorin organisaatio	Turku
tm-galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Turun Taidehalli / Valokuvakeskus Peri	Kolmannen sektorin organisaatio	Turku
Valokuvagalleria Hippolyte	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Valokuvagalleria Ibis	Kolmannen sektorin organisaatio	Vaasa
Valokuvakeskus Nykyaika	Kolmannen sektorin organisaatio	Tampere
VB-valokuvakeskus	Kolmannen sektorin organisaatio	Kuopio
Varikkogalleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Seinäjoki
Yö Galleria	Kolmannen sektorin organisaatio	Helsinki
Zetterberg Gallery	Yritys tai yksityinen elinkeinonharjoittaja	Helsinki

LIITE 3. KYSELYLOMAKE

TAIDEGALLERIOIDEN VUOSITILASTOKYSELY 2023

Tervetuloa vastaamaan taidegallerioiden vuositilastokyselyyn! Kyselyllä kerätään tietoa Suomessa toimivien ammattimaista kuvataidetta esittävien taidegallerioiden toiminnasta vuoden 2023 aikana. Kyselyn toteuttaa ja tilaston tuottaa Frame Contemporary Art Finland, joka toimii nykytaiteen tiedotuskeskuksena Suomessa.

Kyselyssä kartoitamme taidegallerioiden toiminnan volyymia koskien mm. näyttelyitä ja tapahtumia, käyntimääriä sekä myynti- ja talouslukuja. Tänä vuonna keräämme tietoa myös gallerian yhteydessä toimivien taidelainaamojen toiminnan volyymista.

Vastaathan kyselyyn sunnuntaihin 28.5. mennessä.

Vastaukset käsitellään luottamuksellisesti ja raportoidaan ulospäin anonymisti. Julkaistavasta tilastosta tai taulukoista ei pysty tunnistamaan yksittäisen gallerian tietoja. Vastauksen nopeuttamiseksi vuoden 2023 toiminnan rahoitusta koskevat tiedot ja tuloslaskelma on hyvä pitää esillä.

HUOMIOITHAN:

- * Kyselyn vastaamiseen kannattaa varata reilusti aikaa. Jokainen vastaaja saa omat vastauksensa sähköpostiin automaattisesti lomakkeen lähettämisen jälkeen.
- * Lomake on galleriakohtainen. Jos edustamanne organisaatio tai muu taho ylläpitää useampaa kuin yhtä galleriaa, vastatkaa kunkin gallerian osalta omaan kyselyynsä.
- * Lomake koskee vain galleriatoimintaa. Ylläpitävän organisaation muu toiminta tulee jättää mahdollisuuksien mukaan tarkastelun ulkopuolelle. Osa kysymyksistä koskee gallerian yhteydessä mahdollisesti toimivaa taidelainaamoja.

Mikäli sinulla on kysyttävää, otathan yhteyttä Framen viestintäpäällikkö Rosa Kuosmaseen.

Suuri kiitos ajastasi ja kyselyyn osallistumisesta!

Rosa Kuosmanen
Viestintäpäällikkö
Puh. 050 465 3462
rosa.kuosmanen@frame-finland.fi

SÄHKÖPOSTI *

SUOSTUMUS TIETOJEN KERÄÄMISEEN JA KÄSITTELYYN *

Tietoja ei käytetä muissa kuin tilastointiin liittyvissä tarkoituksissa. Säilytämme henkilötietoja vuoden verran keräysajankohdasta. Anonymisoimme tiedot niin, ettei vastaajaa voida tunnistaa julkaistavista tilastoista. Tutustu tilastointiin liittyvän henkilökisterimme tietosuojaselosteeseemme tämän kyselyn alaosassa. Tietojen käsittely on tilastointitoiminnan kannalta välttämätöntä. Jos siis et hyväksy tietojesi keräämistä ja käsittelyä, et voi valitettavasti osallistua kyselyyn.

1 TAIDEGALLERIAN TAUSTATIEDOT

1.1 GALLERIAN NIMI *

1.2 GALLERIAN YLLÄPITÄJÄ *

1.3 GALLERIAN YLLÄPITÄJÄN ORGANISAATIOMUOTO *

1.4 GALLERIAN SIJAINNIN KUNTA *

1.5 GALLERIAN PERUSTAMISVUOSI *

2 TAIDEGALLERIAN NÄYTTELYTOIMINTA 2023

2.1 A) KUINKA MONTA NÄYTTELYÄ GALLERIASSA JÄRJESTETTIIN VUONNA 2023? *

Laske yhteen kaikki gallerian tiloissa (pysyvissä tai väliaikaisissa) sekä mahdolliset digitaalisesti järjestetyt näyttelyt.

2.1 B) KUINKA MONI EM. NÄYTTELYISTÄ TOTEUTETTIIN DIGITAALISESTI VUONNA 2023? *

Laske yhteen vain ne näyttelyt, jotka galleria toteutti ainoastaan verkossa. Jos galleria ei toteuttanut lainkaan näyttelyitä digitaalisesti vuonna 2023, vastaa 0.

2.2 KUINKA MONTA TAITEILIJAA GALLERIASSA JÄRJESTETTYIHIN NÄYTTELYIHIN OSALLISTUI? *

Laske mukaan kunkin taiteilijan jokainen näyttelykerta, eli sama taiteilija voi sisältyä lukuun useammankin kuin yhden kerran.

2.3 KUINKA MONTA NÄYTTELYÄ GALLERIA JÄRJESTI MUUALLA KUIN OMASSA GALLERIASSA? *

Laske yhteen kaikki gallerian omaa tuotantoa olevat tai yhteistyöllä tuotetut näyttelyt, jotka ovat olleet esillä muualla kuin gallerian tiloissa. Mikäli galleria ei järjestänyt näyttelyitä muualla kuin omassa galleriassa, vastaa 0.

2.4 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA LISÄÄ GALLERIAN NÄYTTELYTOIMINNASTA:

3 TAIDEGALLERIAN MUU TOIMINTA 2023

3.1 KUINKA MONTA MUUTA TAPAHTUMAA TAI TILAISUUTTA GALLERIASSA JÄRJESTETTIIN YHTEENSÄ (NÄYTTELYIDEN LISÄKSI)? *

Laske yhteen kaikki gallerian tiloissa (pysyvissä tai väliaikaisissa) järjestetyt tapahtumat ja tilaisuudet. Tapahtumat voivat olla esim. näyttelyavajaisia ja -opastuksia, keskustelutilaisuuksia (myös digitaalisia), työpajoja, taiteilija- ja kuraattoritapaamisia, seminaareja, kursseja, luentoja ja koulutustilaisuuksia, avointen ovien tapahtumia, screeningejä, teosmyyjäisiä, musiikki- tai muun esittävän taiteen esityksiä, performansseja, croquis-piirtämistä, kirjanjulkistustilaisuuksia, gallerian asiakas- ja jäsentilaisuuksia tai ulkopuolisten järjestämiä yritys- tai yksityistilaisuuksia.

3.2 A) KUINKA MONEEN TAIDEMESSUTAPAHTUMAAN GALLERIA OSALLISTUI ULKOMAILLA?

3.2 B) MITÄ NÄMÄ TAIDEMESSUT OLIVAT?

3.3 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA TÄSSÄ LISÄÄ GALLERIAN MUUSTA TOIMINNASTA:

4 TAIDEGALLERIAN KÄYNTIMÄÄRÄT 2023

4.1 A) KUINKA MONTA KÄYNTIÄ GALLERIAAN TEHTIIN? *

Laske mukaan kaikki käynnit galleriassa järjestettyihin näyttelyihin sekä tapahtumiin ja tilaisuuksiin gallerian tiloissa. Mikäli et tiedä tarkkaa lukua, voit merkitä arvion. Älä laske mukaan mahdollisia digitaalisilla alustoilla tapahtuneita vierailuja.

4.1 B) KUINKA PALJON GALLERIAN DIGITAALISESTI TOTEUTTAMAT NÄYTTELYT JA MUUT TAPAHTUMAT JA TILAISUUDET TAVOITTIVAT YLEISÖÄ? *

Laske yhteen ainoastaan digitaalisten alustojen (esim. verkkosivut ja Youtube) kautta toteutettujen näyttelyiden ja muiden tapahtumien tai tilaisuuksien verkkovierailut. Mikäli galleria ei järjestänyt näyttelyitä ja muita tapahtumia tai tilaisuuksia digitaalisesti, vastaa 0.

4.2 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA TÄSSÄ LISÄÄ GALLERIAN KÄYNTIMÄÄRISTÄ TAI DIGITAALISTEN NÄYTTELYIDEN TAI TAPAHTUMIEN OSALLISTUJAMÄÄRISTÄ:

5.1 TAIDEGALLERIAN SUURET KUVATAIDETAPAHTUMAT 2023

5.1.1 JÄRJESTIKÖ GALLERIA (YKSIN TAI YHTEISTYÖSSÄ) JOITAKIN SEURAAVISTA KUVATAIDETAPAHTUMISTA VUONNA 2023: BIENNAALIT TAI TRIENNAALIT, KESÄNÄYTTELYT, FESTIVAALIT, TEOSVÄLITYSTAPAHTUMAT TAI TAIDEMESSUT? *

5.2 TAIDEGALLERIAN SUURTEN KUVATAIDETAPAHTUMIEN KÄYNTIMÄÄRÄT 2023

5.2.1 MITÄ GALLERIAN JÄRJESTÄMÄT SUURET KUVATAIDETAPAHTUMAT OLIVAT JA KUINKA PALJON NIIHIN TEHTIIN KÄYNTEJÄ? *

Kirjoita kunkin kuvataidetapahtuman nimi ja kokonaiskäyntimäärä muodossa "Kuvataide-
tapahtuman nimi, X KÄYNTIÄ".

5.2.2 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOAA TÄSSÄ LISÄÄ GALLERIAN JÄRJESTÄMISTÄ SUURISTA KUVATAIDETAPAHTUMISTA. VOIT ESIM. KERTOAA, JÄRJESTIKÖ GALLERIA JONKIN SUUREN KUVATAIDETAPAHTUMAN DIGITAALISESTI VUONNA 2023:

6.1 TAIDEGALLERIAN TULOT JA MENOT 2023

HUOM! Kysymykset koskevat myös tässä osiossa VAIN GALLERIAA. Jätä siis ylläpitäjäorganisaation mahdollinen muu toiminta lukujen ulkopuolelle. Jos galleriatoiminta on vain osa ylläpitäjäorganisaation toimintaa ja tiedossanne ei ole tarkkoja lukuja, merkitse arvio galleriaa koskevista luvuista.

6.1.1 MITKÄ OLIVAT GALLERIAN KOKONAISTULOT? *

Laske yhteen gallerian kaikki tulot eri tulonlähteistä. Ilmoita summa bruttona.

6.1.2 KUINKA PALJON GALLERIA SAI TULOJA NÄYTTELYVUOKRISTA TAI -MAKSUISTA? *

Ilmoita summa bruttona. Mikäli galleria ei saanut lainkaan tuloja näyttelyvuokrasta- tai maksuista, vastaa 0.

6.1.3 KUINKA PALJON GALLERIA SAI TULOJA TAIDETEOSTEN MYYNTIPROVISIOISTA? *

Ilmoita summa bruttona. Mikäli galleria ei saanut laikaan tuloja myyntiprovisioista, vastaa 0.

6.1.4 HAKIKO JA SAIKO GALLERIA APURAHOJA JA/TAI AVUSTUKSIA VUODELLE 2023? *

Mikäli gallerialle on myönnetty monivuotinen apuraha ja/tai avustus, joka ulottui myös vuoteen 2023, valitse ensimmäinen vaihtoehto ("Kyllä, galleria haki ja sai apurahoja ja/tai avustuksia vuodelle 2023").

6.2 TAIDEGALLERIALLE MYÖNNETYT AVUSTUKSET 2023

6.2.1 A) KUINKA PALJON GALLERIA SAI RAHOITUSTA OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖLTÄ TAI TAITEEN EDISTÄMISKESKUKSELTA?*

Laske yhteen kaikki OKM:n ja Taiken myöntämä rahoitus vuodelle 2023. Ilmoita summa euroissa. Mikäli galleria ei saanut rahoitusta em. tahoilta, vastaa 0.

6.2.1 B) KUINKA PALJON GALLERIA SAI AVUSTUSTA KAUPUNGILTA TAI KUNNALTA? *

Laske yhteen kaikki kaupungin tai kunnan myöntämät avustukset vuodelle 2023. Ilmoita summa euroissa. Mikäli galleria ei saanut avustusta kaupungilta tai kunnalta, vastaa 0.

6.2.1 C) KUINKA PALJON GALLERIA SAI APURAHAA JA/TAI AVUSTUSTA SÄÄTIÖILTÄ? *

Laske yhteen kaikki säätiöiden myöntämät apurahat ja/tai avustukset vuodelle 2023. Ilmoita summa euroissa. Mikäli galleria ei saanut apurahaa ja/tai avustusta säätiöiltä, vastaa 0.

6.2.1 D) KUINKA PALJON GALLERIA SAI MUITA APURAHOJA JA/TAI AVUSTUKSIA? *

Laske yhteen kaikki muut myönnetyt apurahat ja/tai avustukset vuodelle 2023. Ilmoita summa euroissa. Mikäli galleria ei saanut muita apurahoja tai avustuksia, vastaa 0.

6.2.1 E) KUINKA SUURI OSA KAIKISTA GALLERIALLE MYÖNNETYISTÄ APURAHOISTA JA/TAI AVUSTUKSISTA OLI KORONA-AVUSTUKSIA? *

Laske yhteen kaikki gallerialle myönnetyt korona-apurahat ja/tai -avustukset vuodelle 2023. Ilmoita summa euroissa. Mikäli galleria ei saanut korona-apurahoja tai -avustuksia, vastaa 0.

6.2.2 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA TÄSSÄ LISÄÄ GALLERIALLE MYÖNNETYISTÄ APURAHOISTA JA/TAI AVUSTUKSISTA, GALLERIAN TALOUDESTA JA TOIMINTAEDELLYTYKSISTÄ:

7.1 TAIDEGALLERIAN TEOSMYYNTI 2023

7.1.1 TEKIKÖ GALLERIA TEOSMYYNTIÄ VUONNA 2023? *

8.1 TAIDEGALLERIAN TEOSMYYNNIN LUVUT 2023

8.1.1 KUINKA MONTA TEOSTA GALLERIA MYI VUONNA 2023? *

8.1.2 A) KUINKA PALJON OLI GALLERIAN TEOSMYYNTI VUONNA 2023? *

Teosmyynnillä tarkoitetaan koko laskutettua teosmyyntiä (ei pelkkää saatua myyntiprosiota). Ilmoita summa euroissa.

8.1.2 B) KUINKA SUURI OSA EM. TEOSMYYNNISTÄ TULOUTETTIIN TAITEILIJOILLE VUONNA 2023? *

Ilmoita summa euroissa.

9 TAIDEGALLERIAN SOPIMUS- JA KORVAUSKÄYTÄNNÖT 2023

9.1 MAKSOIKO GALLERIA TAITEILIJOILLE SEURAAVIA KORVAUKSIA TAI PALKKIOITA? *

Näyttelykorvaus on tekijänoikeudellinen korvaus teoksen julkisesta näyttämisestä. Palkkio tai päiväraha on näyttelyn yhteydessä maksettava korvaus työpanoksesta.

- Kyllä
- Joskus/vaihtelevasti
- Ei

- Näyttelykorvaus
- Palkkio tai päiväraha
- Teosten tuotantoon liittyvät kulut

9.2 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA TÄSSÄ LISÄÄ TAITEILIJOILLE MAKSETUISTA KORVAUKSISTA JA PALKKIOISTA:

9.3 PERIKÖ GALLERIA TAITEILIJOILTA NÄYTTELYVUOKRAN TAI -MAKSUN *

Näyttelyvuokralla/-maksulla tarkoitetaan gallerian taiteilijalta perimää maksua vastikkeeksi näyttelyn järjestämisestä, tilavuokrasta ja/tai muista kuluista.

9.4 HALUTESSASI VOIT TARKENTAA VASTAUKSIASI TAI KERTOA TÄSSÄ LISÄÄ NÄYTTELYVUOKRASTA- TAI MAKSUSTA:

10.1 TAIDELAINAAMON TOIMINTA 2023

10.1.1 TOIMIKO GALLERIANNE YHTEYDESSÄ TAIDELAINAAMO VUONNA 2023?*

10.2 TAIDELAINAAMOTOIMINNAN VOLYYMI 2023

10.2.1 KUINKA MONTA UUTTA TEOSLAINAUSTA TAIDELAINAAMOSSANNE TEHTIIN VUONNA 2023? *

10.2.2 KUINKA MONEN TAITEILIJAN TEOKSIA OLI VALIKOIMASSANNE VUONNA 2023? *

10.2.3 KUINKA MONELTA ERI TAITEILIJALTA TEOKSIA LAINATTIIN VUONNA 2023? *

10.2.4 A) MIKÄ OLI TAIDELAINAAMON TAIDETEOKSIA KOSKEVA KOKONAISMYYNTI (SISÄLTÄEN TEOSLAINAT JA SUORAOSTOT) VUONNA 2023? *

Ilmoita kokonaissumma bruttona (euroissa).

10.2.4 B) KUINKA PALJON EM. KOKONAISMYYNNISTÄ TULOUTETTIIN TAITEILJOILLE? *

Ilmoita kokonaissumma euroissa.

10.2.5 KUINKA MONTA KÄYNTIÄ TAIDELAINAAMOONNE TEHTIIN VUONNA 2023? *

Laske mukaan kaikki käynnit taidelainaamon tiloissa (sisältäen myös mahdolliset tapahtumat ja tilaisuudet). Mikäli et tiedä tarkkaa lukua, voit merkitä arvion.

10.2.6 VOIT HALUTESSASI KERTOA LISÄÄ TAIDELAINAAMON TOIMINNASTA:

11 VASTAAJAN TIEDOT JA PALAUTE KYSELYSTÄ

VASTAAJAN NIMI *

VASTAAJAN ASEMA ORGANISAATIOSSA *

PUHELINNUMERO *

HALUTESSASI VOIT JÄTTÄÄ PALAUTETTA KYSELYSTÄ TÄHÄN:

TIETOSUOJASELOSTE: TILASTOREKISTERI

Tutustu huolellisesti Frame-säätiön tilastointiin liittyvän henkilökisterin tietosuojaselosteeseen. Frame-säätiö on sitoutunut käsittelemään henkilötietoja noudattaen tietosuoja-lainsäädäntöä sekä hyvää tietojenkäsittelytapaa. Tietosuojalainsäädännöllä viitataan erityisesti EU:n yleiseen tietosuoja-asetukseen sekä henkilötietoja koskevaan kansalliseen lainsäädäntöön.

Rekisterinpitäjä

Nimi: Frame säätiö.

Y-tunnus: 2475893-2

Ratakatu 1 b A 0, 001290 Helsinki, puh. 040 5070809

Rekisterin nimi

Frame-säätiön tilastorekisteri

Yhteyshenkilö rekisteriä koskevissa asioissa

Viestintäpäällikkö Rosa Kuosmanen

Ratakatu 1 b A 0, 00120 Helsinki, puh. 050 4653462, rosa.kuosmanenframe-finland.fi

Henkilötietojen käsittelyn tarkoitus, oikeusperuste ja tiedonlähteet

Kerättäviä henkilötietoja käytetään Framen strategiassa määritellyn tilastointitehtävän suorittamiseksi.

Käsittelyn oikeusperuste on vastaajan vapaaehtoinen, yksilöity, tietoinen ja yksiselitteinen tahdonilmaisu, jolla hän hyväksyy henkilötietojensa käsittelyn.

Tiedot kerätään vastaajilta. Selvyyden vuoksi todetaan, että vastaajat ovat tietosuojalainsäädännön mukaisia rekisteröityjä. Tietojen tallennus ja käsittely perustuvat vastaajan suostumukseen. Kaikkien rekisteröityjen rekisteröinti perustuu henkilöiden vapaaehtoiseen, yksilöityyn, tietoiseen ja yksiselitteiseen tahdonilmaisuun, jolla hän hyväksyy henkilötietojensa käsittelyn.

Rekisterin tietosisältö

Henkilön tiedot

Henkilön nimi, titteli, puhelinnumero ja sähköpostiosoite.

Rekisterin käyttäjät

Henkilötietoja käsittelevät Frame-säätiön henkilökunnan jäsenet ja säätiön ulkopuolinen asiantuntija. Käyttöoikeus rajoitetaan joko pelkästään tietojen katseluun tai päivittämiseen siinä laajuudessa kuin kunkin työtehtävät edellyttävät.

Rekisterin suojaus ja turvatoimet

Aineistot säilytetään ja suojataan siten, etteivät ulkopuoliset niitä näe ja siten, ettei niitä voida vahingossa tai laittomasti hävittää, muuttaa, luovuttaa, siirtää tai muutoin laittomasti käsitellä.

Frame-säätiö sitoutuu noudattamaan kaikessa toiminnassaan riittäviä turvatoimia henkilötietojen suojaamiseksi. Selvyyden vuoksi todetaan, että riittäväillä turvatoimilla ei tarkoiteta vain teknisiä toimia, kuten tietokoneiden virustorjuntaa, palomureja tai toimitilojen kulunvalvontaa, vaan myös organisatorisia toimia, kuten riittävien ja asiantuntevien resurssien huolehtimista sekä henkilökunnan riittävää ohjeistamisesta. Frame-säätiö arvioi säännöllisesti edellä mainittujen toimenpiteiden tehokkuutta henkilötietojen käsittelyn turvallisuuden varmistamiseksi. Frame-säätiö käsittelee henkilötietoja luottamuksellisina ja huolehtii siitä, että henkilötietojen käsittelyyn osallistuvat työntekijät ja/tai alihankkijat ovat allekirjoittaneet salassapitosopimuksen ja/tai heitä sitoo muu salassapitovelvoite.

Tietojen luovutus

Tietoja ei luovuteta Frame-säätiön ja tietoja käsittelevän asiantuntijan ulkopuolelle.

Henkilötietojen poisto

Frame-säätiö säilyttää henkilötietoja vuoden verran keräämisajankohdasta. Rekisteröity voi kuitenkin pyytää häntä koskevien tietojen poistamista, pseudonymisoimista tai anonymisoimista milloin tahansa.

Rekisteröidyn oikeudet

Rekisteröidyillä on oikeus saada nähtäväksi hänestä tallennetut tiedot, oikeus vaatia mahdollisen virheellisen tiedon korjaamista tai puutteellisen tiedon täydentämistä sekä tulla poistetuksi, ellei tietojen säilytykseen ole laillista perustetta. Rekisteröidyllä on lisäksi oikeus pyytää häntä itseään koskevien tietojen käsittelyn rajoittamista, vastustaa häntä itseään koskevien tietojen käsittelyä sekä oikeus siirtää häntä itseään koskevat tiedot järjestelmästä toiseen.

Rekisterinpitäjä voi pyytää tarvittaessa pyynnön esittäjää todistamaan henkilöllisyytensä. Rekisterinpitäjä vastaa asiakkaalle tietosuojalainsäädännössä säädetyssä ajassa (pääsääntöisesti kuukauden kuluessa).

Tarkastus- ja korjauspyynnöt tulee esittää aina rekisteriasioista vastaavalle yhteyshenkilölle.

Oikeus valitukseen

Vastaajalla on oikeus tehdä valitus valvontaviranomaiselle, mikäli hän katsoo henkilötietoja käsitellyn virheellisesti.



frame contemporary art
finland